

FICHE DE LECTURE**Le meilleur des mondes et Retour au meilleur des mondes****REFERENCES DE L'OUVRAGE****Forme :** Roman**Titre:** Le meilleur des mondes et Retour au meilleur des mondes**Auteur(s) :** Aldous Huxley**Editeurs:** Pocket**L'AUTEUR ET LES OUVRAGES**

Aldous Leonard Huxley est un auteur anglais né en 1894 dans le comté du Surrey et décédé en 1963 à Los Angeles (Californie). Issu et appartenant à l'élite intellectuelle du début du XXème siècle, il effectue ses études à Eton et Oxford et publie son premier ouvrage, un recueil de poèmes, en 1916. Une maladie le rend presque aveugle à 16 ans (Kératite) mais ne l'empêche pas d'étudier la littérature anglaise.

Ses premiers romans (Jaune de Crome, Cercle vicieux, Contrepoint...), sont publiés dans les années 20 au moment où Aldous Huxley, alors journaliste, musicien, critique littéraire et critique d'art, et sa première épouse vont vivre en Italie. Ces écrits intellectuels sont qualifiés de brillants et teintés d'une ironie portant notamment sur la société de l'époque.

L'ensemble de son œuvre s'inscrit dans une critique sévère de l'alliance du pouvoir, des progrès techniques et des connaissances en psychologie ; alliance qui lui semble rendre possible (probable ?) un bouleversement de la société occidentale au service d'une aliénation des foules (au sens marxiste du terme) et donc au détriment d'une liberté individuelle. C'est dans cette idée que s'inscrit *Le meilleur des mondes*, écrit en 1931 en 4 mois, et publié en 1932. C'est en 1958 qu'il publie *Retour au meilleur des mondes*, alors qu'il est installé depuis 1937 aux Etats-Unis, où il est devenu scénariste pour Hollywood. Il s'intéressera par la suite aux drogues psychédéliques et y consacrera plusieurs ouvrages. Il décède en 1963.

Sources :Huxley, A. *Le meilleur des mondes*. Editions Pocket. Mars 2018.Huxley, A. *Retour sur le meilleur des mondes*. Editions Pocket. Juillet 2018.https://fr.wikipedia.org/wiki/Aldous_Huxley<https://www.babelio.com/auteur/Aldous-Huxley/2159><https://republique-des-lettres.com/huxley-aldous-9782824902630.php><https://www.lisez.com/auteur/aldous-huxley/31442>**SOMMAIRE**

Retour au meilleur des mondes

Préface

- 1- Surpopulation
- 2- Quantité, qualité, moralité
- 3- Excès d'organisation
- 4- La propagande dans une société démocratique
- 5- La propagande dans une dictature
- 6- Comment convaincre le client
- 7- Le lavage de cerveau
- 8- Persuasion chimique
- 9- Persuasion subconsciente
- 10- Hypnopédie
- 11- Etre instruit pour être libre
- 12- Que faire ?

SYNTHÈSE ANALYTIQUE

Aldous Huxley nous livre une dystopie furieusement actuelle. Sur fond de société hiérarchisée où tout est pensé pour que chacun jouisse de la liberté de s'épanouir selon sa vraie nature (définie dès la naissance! Où l'on retrouve l'opposition inné/acquis) et du bonheur, tous deux élaborés comme loi, l'emprisonnement, indissociable de cette dictature du bonheur et de liberté, « saute au visage ». Les parallèles avec nos sociétés occidentales actuelles sont pléthores.

En premier lieu le thème du conditionnement sociétal, de la norme et de la tolérance. En tant qu'enseignante et qu'hypnologue, la fiction (!) d'Aldous Huxley raisonne douloureusement. Retrouver, dans des personnages de fiction, cette colère, cette haine du différent, de celui qui s'autorise d'autres voies (d'autres voix...), au point de vouloir le faire disparaître (à défaut de le contrôler) car trop dérangent est en soi une violence qui peut apparaître comme nécessaire et participe à un réveil des consciences (avec le risque que ce réveil devienne lui-même conditionnement et nouvelle norme...).

En second lieu, la recherche du bonheur, de la plénitude, de la congruence avec sa vraie nature.

Dans le roman d'Huxley, la « vraie nature » des personnages est-elle même déterminée socialement, dès le développement embryonnaire. Tout l'environnement social de l'individu est conditionné par/pour des castes innées validées par l'ensemble de la société. Ainsi, la « liberté » de l'Homme est garantie par une « vraie nature » déterminée socialement et autorise chacun à s'épanouir dans sa caste. Sans capacité de remise en question, il n'y a pas de sentiment d'oppression et de privation de liberté : le vivre ensemble est garanti, autorisant le bonheur immédiat de l'individu conditionné et socialement bien rangé. Et si un petit quelque chose semble perturber ce rouage, un peu de soma permet un fac-similé d'insouciance et de légèreté. Ainsi la liberté et la nature « sauvage » de l'Homme se trouvent mises en opposition, apparaissant comme incompatibles. Du même coup, on peut s'interroger sur ce qui est le plus nécessaire au bonheur de l'Homme : sa liberté (nécessairement conditionnée puisque nous sommes des animaux sociaux) ou une congruence avec sa nature première (encore faut-il pouvoir la définir...)? Dans notre société actuelle conditionnée entre autre par un fonctionnement économique capitaliste, prônant la consommation et la croissance perpétuelle (dans un monde finit!), la recherche d'un bonheur questionnant sur les normes sociales est particulièrement d'actualité...alors même que certaines castes semblent préférer garder la population ignorante et donc sous contrôle, pour son propre bien.

Le meilleur des mondes est en soi un recadrage. L'analyse qu'Aldous Huxley en fait, 27 ans après l'avoir écrit, dans Retour au meilleur des mondes permet d'éclairer tous les thèmes sous-jacent à son roman. Il y met en parallèle les problèmes abordés lors de son écriture en 1931 avec des constats socio-économiques réalisés durant les 3 décennies qui ont suivies. Les deux ouvrages sont à lire absolument.

CITATIONS/EXTRAITS (uniquement tirés de Retour au meilleur des mondes »

- « En politique, l'équivalent d'une théorie scientifique ou d'un système philosophique parfaitement achevé, c'est une dictature totalitaire. » (Chapitre 3 p34)

- « L'industrie, à mesure qu'elle se développe, attire un nombre d'hommes toujours plus considérables dans les grandes villes ; mais la vie n'y est guère favorable à la santé mentale ; elle ne développe pas non plus cette indépendance consciente de ses responsabilités à l'intérieur de petits groupes autonomes » (chapitre 3 p35)

- « Avec la meilleure volonté du monde, nous ne pouvons pas toujours être totalement vrais ou invariablement rationnels. Tout ce qui demeure en notre pouvoir, c'est de l'être autant que les circonstances nous le permettent et de réagir aussi bien que nous le pouvons à la vérité limitée et aux raisonnements imparfaits que les autres présentent à notre connaissance » (Chapitre 4p48)

- « [...] l'homme, dans une foule, se comporte comme s'il avait avalé une forte dose d'un puissant alcool, il est victime de ce que j'ai appelé l' « empoisonnement grégaire » » (Chapitre 5 p59)

- « Aujourd'hui, avec la radio et la télévision, [le propagandiste] est en mesure de communiquer même avec les grandes personnes incultes et les enfants qui ne savent pas encore lire. » (Chapitre 6 p73)